**PROPAGIRANJE DOSADE**

**POGLAVLJE VI**

**"BAJKE ZA LAKU NOĆ"**

**POTPUNO PERVERZNO PRIMIJENJENA POEZIJA**
**SADISTIČKO-EROTSKI SERIJSKI EP**
**/700 stihova/**

| STIH | DJELO | GODINA |
|---|---|---|
| 50 | UVOD | 1986. |
| 150 | PRINCEZE LEZBAČE | 1985. |
| 100 | JALOVA KOBILA | 1984. |
| 150 | DJEVOJČICA SA ŽIGICAMA | 1986. |
| 100 | TROSISA SLAVICA | 1984. |
| 150 | MANIJAK JURMEN | 1986. |

v. 2.00

Tata, ne mogu spavati!
Sine, rano se dižem sutra,
molim te na miru me ostavi!

Molim te sine, ti moraš znati,
da tata radi od ranog jutra,
i zato više ne davi!

Ah tata, ti me ne voliš...

Prestani već jednom da me moliš,
danas si svaku mjeru prevršio,
dopustio sam ti baš sve;
Playboy si pročitao,
seku si povatao,
kako spavam sa mamom si gledao,
a potom, nasamo sa mamom bio.
Pet godina tek imaš,
to je i previše za godine te,
od vršnjaka puno više znaš.
Hajde reci, tko je od tvojih kolega
do sada sa djevojkama spavao,
tko je žensko tijelo upoznavao...

Ti si već svjestan svega,
a ja u godina tvojim
nisam ni mokriti sam znao,
vještica sam se još bojao,
al' za tebe se ne bojim,
ti si vrlo napredno dijete.
Patrijarhalni odgoj i šutnja štete,
bolje je svijet odmah spoznati,
neg' da dijete zbog neznanja pati...

Budi sretan što sam ti ja tata,
al' sad mi se skini s vrata,
jer sutra moram raditi,
ti ćeš kod kuće, u krevetu biti,
sa sekom se zadovoljavati u krevetu,
sa mamom konjačiće piti,
a ja, k'o i svi jadnici na svijetu,
moram ustati u pet sati,
i zato sada probaj spati!

Ali tata, spavati ne mogu!
Jao sine, nemoj me nervirati,
tata će sutra s posla da se vrati,
i posvetit će ti pažnju svu;
pričat će ti priče,
voditi te na piće,
a sad molim te šuti,
jer tata će da se naljuti!

Tata pričaj sada, ja te volim!
Pričaj mi priče, kada te molim!
On shvati; glupo je da na sina viče,
i poče za lak san da mu priča priče;

**PISIRO MaDus present:**

**PPPP & SESE**
**"BAJKE ZA LAKU NOĆ"**

**Potpuno Perverzno Primijenjena Poezija**
**Sadističko Erotski Serijski Ep**

**BAJKA 1 - "PRINCEZE LEZBAČE I ŽABOLIKI PRINC"**

Izuzetno daleko
u jednom malom selu, paorskom
jedan princ je živio.
Svoje roditelje on je krivio
za šuplju glavu i lik gadan.
Bio je pomalo i jadan,
jer u životu svom
želio je samo princezu Snježanu
i priliku je uporno ček'o
da cilj ispuni,
da ostvare mu se sni.

Al' Snježana je imala veliku manu,
za tu manu princ Đegi nije znao,
i uzalud se on, jadan, nadao...,
jer Snježana je voljela Jasnu,
da, lezbijka bješe,
njih dvije su zajedno u dobru i zlu
i međusobno se tješe.

Jednog dana Đegi ugleda Đulu - vješticu zlu,
ona mahnu štapićem, a on pogleda ju!
Ona ga opčini, on joj rob posta.
Par dana Đegi je sa vješticom spavao,
spermu u nju uštrcavao,
svakodnevno ju jebavao,
a onda vještici bijaše dosta...

Sa zločinačkim osmijehom, ponovo,
zloćudne, magične riječi ona izgovori!
Đegi osjeti kako mu utroba gori,
kako se postepeno mijenja i smanjuje,
kako mu penis zeleni i sve više se stanjuje!
kad je sve bilo gotovo
upita vješticu; "Šta je ovo?"

Ona reče: "Znaj ja sam Đula, vještica zla,
ti si od danas, žaba krastača!
Nisi mi više odgovarao,
i zato te moj štapić začarao.
Ovakav ćeš da ostaneš,
sve dok ženu ne pojebeš,
il' ne pofafaš muški ud,
pod uvjetom da je netko dovoljno lud..."

Đegi tužan pođe svijetom.
Žene su od njega bježale,
nisu nikad pored žabe zastale,
a kamoli da bi mu se podale.
Suze je lio,
o Snježani mislio
i razmišljao o svijetu zlom.

Jednog dana Đegi uskliknu: "Rješenje!
Ako me neće žene,
možda netko hoće da mu fafam,
ma sve ću od sebe da dam,
samo da ponovo uspravno hodam,
i Snježanu voljenu pod rukom vodam."

Al' jadnik, makar je nudio i imanje
za najobičnije fafanje,
nitko neće penis da povjeri žabi
smatraju svi da su to užici slabi.

Đegi odluči: "Idem Snježani sve priznati,
možda će ona razumijevanja imati,
meni jadniku se izjebati dati!"
Skoči on na njen prozor i poče da pati,
jer ugleda šta se događa u sobi;
Jasna Snježani grudi drobi,
Snježana Jasni preko guze prevlači ruke!
Od tuge Đegi ispusti kreketave jauke.

Dugo na prozoru Đegi nije izdržao,
na Snježanu je skočio,
al' budući da je žaba mala bio
i iako to nije htio
u mraku vagine se izgubio!
iz vagine van nije mogao,
šta da radi nije znao,
ponekad bi jadan zakreketao.
Kre, kre, kre, čulo se iz Snježane,
da, on živi u vagini svoje voljene!

Snježana i Jasna su ga izvući pokušavale,
no nisu uspijevale nikako.
Ponekad bi ga i napipavale,
al' on, ni da bi se mak'o.

Vrijeme leti, njih dvije su i dalje se drapale,
kako su najbolje umjele i znale,
ponekad bi ih zasmetalo,
što je iz Snježane zakreketalo,
al' svejedno uživale su one međusobno,
sve dok se nije desilo nešto kobno.

Iz zemlje Danske, danski princ je stigao,
ubrzo on je Snježani za oko zapao,
i Snježana se u njega zaljubila,
ubrzo, Snježana i princ se zbližiše
i postaše od prijatelja nešto više.
Jasna se iz ljubomore ubila,
ta smrt Snježani lako je pala,
rekla je samo: "Bila je budala,
to do sada nisam ni znala!"

Nakon par dana ruka Dančeva
poče da šeta po Snježaninom tijelu.
Snježana ustrepta sva
a Danac ugleda kožu njenu bijelu.
Ruku među noge joj zavuče,
osjeti kako je u pukotini vruće,
ubrzo ruku nazad povuče,
jer nešto je iznutra zakreketalo!
To ga je zbunilo, al' nije zasmetalo,
da nastavi Snježanu da draži,
uskoro, ona poče ud da traži,
rukom poče da mu miješa muda,
i gle čuda!,
ud Dančev u Snježanu prodire,
jedino jaja još vani vire...

Đegi osjeti kako ga po glavi nešto lupa,
uskoro, u spermi se okupa,
i onda se sjeti vještičinih riječi;
"Ovakav ćeš da ostaneš,
sve dok ženu ne pojebeš,
il' ne pofafaš muški ud,
pod uvjetom da je netko dovoljno lud..."

Đegi pomisli: "Sreća u nesreći,
šansu ću iskoristiti,
napokon će se vratiti sretni dani,
ponovo čovjek ja ću biti!",
i poče da fafa dančev ud u Snježani.

Uz pucanja kosti zvuk,
Snježana se raspuče na komade,
i samo Đavo znade,
kako je dančev ud ostao čitav,
uz ovaj metež sav.
U sobi je nastao muk...

Đegi je ponovo normalno velik,
povratio je svoj grozni lik,
koji sada izgleda ogavno, monstrumski
zbog Snježaninih crijeva, krvi i mesa;
sve to na Đegiju osta.
Danac pomisli: "Sad je dosta!",
izvadi sablju, Đegiju glava pade,
na Snježanine raskrvavljene komade.
Danac izađe, u sobi ostaše leševi bliski,
upravo spojeni ostaci njihovih tjelesa.

Istog dana u Dansku on se zaputi,
i odluči da o svemu ovom šuti,
jer svejedno nitko ne bi vjerovao,
da je iz raspuknute princeze monstrum izašao.

Priča se, da je i vješticu Đulu upoznao,
i da ju je samo jednom pojebao,
odmah netragom nestao,
kao da je šta mu se sprema znao,
na taj način je hladno izigrao.
Priča se, da je sada daleko, veoma daleko,
i da je veliko bogatstvo stek'o.

**NARAVOUČENJE:**

**PAZI!!! U MNOGIM ŽENAMA, IZA ANĐELSKOG LICA
KRIJE SE, POKVARENA, ZLA I PREVRTLJIVA VJEŠTICA!**

**BAJKA 2 - "JALOVA KOBILA"**

Davno, jako davno
postojalo je kraljevstvo jedno slavno,
slavno po tome jer kralj je bio pravičan
i nigdje se nije mogao naći primjer sličan,
jer on je sirotinju pomagao
i uvijek pravedno presuditi znao.

Ljudi su se pomalo zbog toga raspustili,
postali lijeni i polja zapustili,
zemljom je siromaštvo zavladalo,
mnogo se je otimalo i kralo,
i kralj da ublaži narodu muke
pređe na politiku čvrste ruke.

U ta varljiva vremena
živjelo je i jedno malo selo.
Selo od kuće tri.
U prvoj stanuje mlada žena,
koja ima veoma poželjno tijelo
poželjeli bi je svi.
Marica se zove, ovdje živi,
jer otac je krivi
što je sa jednim vojnikom ljubav vodila
i curica poslije toga joj se rodila.

Vojnik je otišao u ratove duge,
a ona je shvatila da joj nema druge,
već dijete u vreloj vodi ubiti
i u samoći od oca i vlasti se skriti.

U drugoj kući tek od nedavno
mladić živi jedan.
Siromašan, glup, gadan i bijedan,
al' sretan, jer njemu je glavno,
da Maricu vidi svaki dan,
i ona ga oko prsta vrti,
a on se zakunuo da će do smrti
da se trudi, da ostvari si san,
i Maricu zbari i pojebe,
zasad ne uspijeva; sav je van sebe!

U trećoj kući žive starac i kobila
i starac je već pokušavao sve,
nije pomagala ni ljubav ni sila,
nikad ždrebe od kobile te.
Jadna je neplodna
iako, vrlo je zgodna.

Jedne večeri mladić se opije
i ponovo kao i svaki puta prije
odluči prići Marici voljenoj,
kad je ugleda obli ga znoj,
a ona se malo poigrati odluči;
on ugleda - ona će se svući!
Stvarno, Marica se do gola skine,
a onda njegov jezik dole si rine,
on poče hlače skidati
a onda tek shvati,
da ga je već istjerala
i da mu se uopće nije dala.

Do starčeve kuće se dotetura,
životinjski požudan i pijan,
poče da traži mjesto gdje penis da ugura.
Uskoro uzviknu: "Marice ti si, to je san,
a i kosa ti je promijenila boju!",
i svrši u kobilu, u znoju!

Vrijeme prođe kobila se oždrijebi,
ostvariše se starčevi sni,
iznenadiše se svi.

Da mu ždrijebe liči, mladić primijeti,
da ju je on oplodio se sjeti.
Djevojka pomisli: "Ja sam ga uzbudila
na to ga je natjerala požude sila,
ja sam zaslužna za oplodnju bila!"

Svatko je želio ždrijebe
isključivo i jedino za sebe,
jer svatko je smatrao i znao
da je odlučan dio posla baš on dao.

Uskoro otiđoše kod kralja na sud,
problem njemu podrobno opisaše,
a kralj - prava kockarska ćud,
tri zagonetke im zadaše:

1. Što je najdublje na svijetu?
2. Što je na svijetu najjače?
3. Tko je na svijetu najbrži?

Tko je pravi vlasnik odgovore znaće,
ostale će kralj da sprži,
jer ovaj sud mu nanosi materijalnu štetu.
(Energija je danas skupa užasno,
a ljudsko tijelo gori, kalorično je i masno!)

Njih troje odgovore nabrajaše razne;
ponore, Konana, avione mlazne,
ali kralj samo glavom odmahuje
i uskoro otkri im odgovore sve;

"NAJDUBLJA je vagina jer ma koliki ud imaš
do kraja nećeš doći i kad sve od sebe daš!

NAJJAČA je požuda jer ma koliko snažan bio
oduprijeti joj se ne možeš i kad bi htio!

NAJBRŽI je ud jer u trenu par puta je veći
čim osjeti ženu il' čuje požudne riječi!"

**NARAVOUČENJE:**

**ŽDRIJEBE PREĐE U VLASNIŠTVO DRUŠTVENO**
**NJIH TROJE IZGORIŠE, AL' NAJVEĆE JE ZLO**
**ŠTO SU SI ONI SAMI KRIVI ZA TO,**
**JER SVATKO JE CIJELO ŽDRIJEBE ŽELIO**
**UMJESTO SA DRUGIMA DA GA JE PODIJELIO.**
**OVAKO SE VLASNIK DRUŠTVENOG VLASNIŠTVA VESELIO!**

**BAJKA 3 - "DJEVOJKA SA ŽIGICAMA"**

Jedan tata imao je kćer.
Ljilja se zvala.
Imala je 17 godina.
Da, više i nije bila mala.
Bila je obožavalac vina
i prema ocu uvijek fer.

Ali, jednog dana se napila,
sa trojicom momaka nasamo bila,
naravno, nagoni su proradili,
svi su pili, jebali Ljilju i pili,
svoj trojice se podala
i pravi život upoznala.

Tog dana je Ljilja spoznala sebe.
Od tada je Ljilja djevojka laka.
Svi muškarci joj odgovaraju,
mnogi za Ljilju znaju
i koristi se prilika svaka
da se Ljilja pojebe.

Svakodnevno Ljilju su jebali,
kako su najbolje umjeli i znali.
Mnogi su na njoj učili.
Mnogi su u njoj svršili.
Mnogi su na njoj bili,
a neki su od nje se i krili!

Kako je voljela muškarce dražiti!
Kako je voljela s njima biti!
Kako je voljela penis pušiti!
Kako je voljela vino piti!
Kako je voljela svakojaka milovanja!
Kako je voljela orgazmička stanja!
Kako je voljela sex pun ludovanja!

Od djevojke nasta žena
pomalo staračkog lica,
divnih, bijelih, kruškolikih grudi,
zanosne i povelike bulje,
a njena predivna pica
je bila pomalo razvaljena.
Oh, odvratne muške hulje,
nitko se tome ne čudi,
već mnogi tome pridonose.
Mnogi se sobom ponose
jer mnogi su u nju prodirali.
Neki lako - imali su ud mali!
Neki lako - velik ud su imali!
Svi su iz okolice znali,
da sa Ljiljom sve je lako,
ah, da se bar svaka ponaša tako!

Puno puta ud je pušila.
Puno puta u bulju ga primala.
Puno puta u spermi se gušila.
Puno puta bi na vrijeme stala,
i s time spriječila
da sperma uđe u nju,
al' požude sila
puno puta je obezvrijedila
pažnju njenu svu.

Nije uspijevala izdržati.
Kad ud u nju prodire
nije mogla stati
i od požude noge joj se šire,
noge joj se same šire,
a udovi sve manje iz nje vire
i ulaze u nju, ulaze.

Poput neke utabane staze
i ona sve prohodnija posta,
a budući da joj nikad nije dosta,
da je uživala do krajnjih granica,
najvažnije na njoj posta joj pica,
jer po tome su je i ljudi znali,
po tome se i ona sama raspoznavala
i onima koji su joj najbolje uda dali,
sve veću je pažnju pridavala!

Jebala se... jebala...
u svim mogućim pozama,
bez imalo srama
i s mnogo želje,
a onda splasnu joj veselje.
Mnogima i udovi splasnu,
jer zna se, a i ona je znala
da taj put vodi do bebe.
Ona zatrudni, mnogi udovi ugasnu,
jer mnogi u ocu prepoznaše sebe.

Naravno nitko nije priznavao
da je Ljilju jebavao,
jer svatko je znao
da ju je svatko jebao
i nitko nije želio
da na sebe krivice preuzme dio,
i nitko se nije osjećao kriv
kad mali Neznan postade živ.

Njen otac je unuka zadržao,
jer uvijek sina je želio.
Kćer je otjerao,
jer sramotu podnijeti nije htio.

Zima...
Protjerana iz kuće
sa kutijom žigica
i 3 svijeće.
Danima...
Sjećanja je muče,
pomalo i svrbi je pica.
Zima, sve teže se kreće...

Ljilja se smrzava i pati.
Nitko je u svoj dom
ne želi primiti,
jer netko bi u gestu tom
mogao oca prepoznati,
a nitko otac ne želi biti.

Zbog zime, požude, ludila i bola
skinu se ona gola
i uzme jednu od one tri svijeće
poče da se s njom
kroz vaginu kreće,
poče da vraški bolno uživa u tom.

Orgazam, bolni orgazam...
od običnog mnogo jači,
svijest joj potpuno smrači;
vikala je "prodiri, prodiri,
prodri govnaru u mene sam!"
Uslijed jednog nepažljivog pokreta
nasta neprocjenjiva šteta;
krajičak svijeće presta da viri
i svijeća se u maternici izgubi;
požuda i bol..., bol je skoro ubi,
al' ipak, požuda prevlada,
novi orgazam - nova svijeća...,
nova svijeća u nju upada;
skoro strada, al' se ne smiri,
prolazna orgazmična sreća
s njom vlada, a ona ludi, ludi i umire
i u nedostatku muškog uda
s trećom, zadnjom svijećom prodire.
To je potpuno raskreči,
krv iz nje poče nezaustavivo teći,
potpuno smrznuta, bolna i luda
zapali ona svijeće u sebi
i uzviknu "vatro, plamene,
'ajde pojebi, i ti pojebi!"

Umrla je u najgorim mukama
iskrvavljena, smrznuta i sama.
To je kraj te žene,
to je kraj požude njene.

Najveća je strahota
što jedan od ljudskih života
ovako se uništi, obezvrijedi,
al' požuda nikog ne štedi,
mnogima zbog požude život vene,
mnogima zbog požude život krivo krene.

**NARAVOUČENJE:**

**BOLJE SE ZAŠTITITI IL' STATI NA VRIJEME**
**NEGO BEZ VEZE POSIJATI ŽIVOTU SJEME!!!**

**BAJKA 4 - "TROSISA SLAVICA"**

U jednom dalekom kraljevstvu
moć imao je svu
kralj naravno!
Ali kralj je već bio star,
i odlučio je kraljevstvo na dar
onom će dati,
tko prvi njegovu kćerku dohvati,
i skine joj nevinost.
Ali bilo je zlo
što njegova kćerka nije željela to,
tvrdila je da je premlada
i da za ovu vrstu ručno-nožnog rada
još nije skupila hrabrost.

Kćerka se Slavica zvala
i iako se još nikom nije podala
njena ljepota je van serijska
i mnoga udvaranja bila su joj bliska,
ali ona se je pomalo stidila
jer samo njena dva oka su vidila,
treću dojku njenu,
koja je višak za jednu ženu.
Tu dojku je vješto prikrivala,
i nju je samo roditeljima opisivala.

Dojka joj je rasla iz pupka
s njom se i samozadovoljavala.
Često je jedinstvenu razonodu upražnjavala;
prstićima je voljela klitoris da čupka,
a zatim bi bradavicom vaginu dirala,
ponekad i cijelom dojkom unutra prodirala.

Ne, princeza i nije bila toliko nevina
i prava i jedina istina
bila je u tome da se zadovoljit i sama može,
a s muškarcima se brige množe,
čemu se nekom podariti,
neka, tobože, kraljica biti
kad i ovako joj je lijepo,
jer otac joj još nije krep'o.

Otac je jednog dana uhvati u kadi,
zapanjeno ugleda šta kćerka mu radi,
shvati da nije uopće nevina,
prokle život što ne napravi sina.

Međutim svlada ga požuda,
osjeti penis raste, golicaju ga muda
i baci se na kćerku svoju,
svrši u nju, prvi, u znoju.

Par dana nakon ove epizode
sa kćerkom do doktora ode
koji kćerku široko i duboko ispregleda
i stručnjački utvrdi;
"Ona treća dojka otkinuti se da,
jer je samo suhom, pupčanom vrpcom vezana."

Kralj se pomalo rasrdi
i otkinuti je pokuša,
a onda, bijes mu se stiša
i sjeti se da se sisa može iskoristiti,
treba samo pametno smisliti.;

Sutradan kraljevski glasonoša objavi:
"Čuj i počuj narode!
Onaj koji nas godinama davi
odlučio je u penziju da ode.
Kraljevstvo će dobiti
onaj koji se do princeze uspije probiti,
i treću pupčanu dojku otkiniti.
Tog dana biti će sveopće veselje,
cijelo kraljevstvo će slaviti i piti,
i hiljadu igračica će ispunjavati želje!"

Uskoro kraljevski dvor uzavre,
mladići navališe na ulaze sve,
svi se probiti pokušavaju,
i raznim trikovima se dodvoravaju.

Jedan se pokušao prerušiti
u samoga kralja.
Nažalost, sistem mu baš i ne valja,
jer psi su ga uspjeli nanjušiti,
i u njegovom mesu skoro se ugušiti.

Nakon hiljada izginulih,
jedan, pametniji od svih,
leševe na hrpu je naslagao,
zatim na vrh hrpe stao
i uspio se krvavih nogu probiti,
krvavih nogu, i sretnog srca,
jer on će kraljevstvo dobiti,
a i predivnu Slavicu on će da prca!

Ćim ju je ugledao pokušao je silovati,
ona poče da se pretvara kako se želi podati,
poče spolovilo da mu sisa i ljubi,
on se potpuno izgubi,
a ona ga odvede do sobe majčine,
zaključa ga, i oca-kralja, pozove.
Rasplet afere ove;
"Jedan krokodil u bazenu zine.
Afera sa kraljičinim ljubavnikom mine!"

Nakon što većina mladića pogine,
jedne noći pupčanu vrpcu pregrizu mravi,
a kralj iz ljutosti kćerku zadavi.
Uskoro i kralj, iznerviran, umre.
To jedva dočekaše okolne države zle
i kraljevstvo propade...

**NARAVOUČENJE:**

**KARIJERIZAM UZ SVE SLABOSTI,**
**DOVODI I DO DRŽAVNE RAZJEDINJENOSTI!**

**BAJKA 5 - "PUSTOLOVINE MANIJAKA JURMENA"**

Danju,
su po parkovima samo ljudi.
Noću,
su po parkovima manijaci i monstrumi.
Oni su u stanju
da ljubavne parove napadaju
i nitko se ne čudi
silovanjima, ubistvima...

I ja sam znao jednog zloću
nekad davno živio je u šumi,
zaželio je da svi za njeg' znaju
šuma mu zbog tog presta da štima,
i mnogo se gradskih curica izbezumi
od kada on živi u mome kraju.

Tvrđa, parkovi na sve strane,
za manijake mjesto idealno,
po noći mušterije nailaze stalno.
Tvrđa, za manijake, mjesto bez mane.

Čim se doselio
ugled steći je zaželio,
mrak sa nestrpljenjem čekao,
iza jednog grma stao,
i žrtve vrebao.

Naiđe prvo jedna baba,
na nju on skoči
i poče da je gazi,
odjeću joj raskida
i sebe poče da skida,
a onda, njenu prljavu,
staru, smrdljivu rupu spazi.
On shvati, ud pada, neće moći,
pobjeći..., prostruji kroz glavu,
ali baba, dosadna poput svraba
to mu ne dopusti,
već ga obgrli nogama,
on se potpuno opusti,
ona ud staračkim rukama,
bez imalo srama,
poče da nateže i poče sama,
da ga među noge gura,
poče da ga grize, siše, čupa,
udara, vrijeđa i satima slama.
Nakon tog mučenja on se odtetura
i promrmlja; "Fuj, babo glupa!"
u parku je i dalje vladala tama.

Baba ga ne pokoleba
i već sljedeće noći
odluči, napasti treba,
u akciju treba poći!

Ovaj put naiđoše dva tipa
jedan drugog poče da štipa
očigledno, oni se vole;
dvije siluete postaše gole.
Naš manijak se suzdržavao,
muškarac mu se nije jebavao,
jer uvijek je dosad jebao žene,
al' opet sve krivo krene.

Jedan od te dvojice ga uoči
i reče; "Dragi ove noći,
imati ćemo gosta,
svejedno i meni i tebi
jedno drugog je dosta,
čemu kriti,
možemo se zasititi!
Ajde nepoznati jebi,
ti nas pojebi i zadovolji!"
A on razočaran i ljut
jer očekivao je ulov bolji,
penis pada, smrdljive muške bulje
nisu mu po volji,
a ove hulje
ne dopuštaju mu da bježi
i odjednom sav se naježi,
jer osjeti penis, velik, krut,
prodire u njega odozada,
u njegovu bulju prodire,
jedan od ova dva gada
iskoristio je njegovu nepažnju,
drugi - iskoristio je njegovu slabost,
i kao u nekom odvratnom snu,
nešto veliko, tvrdo kao kost,
prodire u njegova usta,
uskoro niz grlo mu poteče masa gusta,
isto se i u bulji desi,
i ova dvojica se napokon smire
zahvaljujući praznoj kesi.

Ovaj događaj malo ga pokoleba,
ali opet odluči da neodustane,
i zaboravivši na guzne rane,
odluči, napasti ponovo treba!
Napasti odmah, već ove noći,
po mraku, oko ponoći...

Stvar napokon krene,
jer ugleda tri mlade žene,
pomisli; "ovaj plijen izmaći neće,
napokon da i ja imam sreće!"

Uz urlik, gol ih je napao,
sve tri silovao,
uživao, kako je najbolje,
umio i znao,
a onda je najednom stao,
nije više imao ni sperme ni volje!

Tada tek spozna
što su muke,
jer njihove ruke,
pobjeći mu nisu dale,
one su, ah sudbo grozna,
nezadovoljene ostale.

"Što ne možeš milom
ti dobi silom!",
taktiku su primijenile.
Natezale ga, mučile satima,
sve dok zadovoljene nisu bile,
a on, zahvaljujući njima,
sedam dana nije mogao mokriti,
3 mjeseca je bolovao,
potpuno propao i stao;
u parku se bojao biti!

Glas manijaka je zadržao.
Ponekad preplašit'
nekog je znao,
a u duši je svega
već bio sit.
Mrzio je sudbinu,
jer život mrzi njega,
počeo je nažalost i pit',
curice pred školom sačekivati,
u sebi on nastavi da pati,
jer on, manijak, bespovratno minu.

Samo maloljetnice je proučavao,
gotovo sve ih je znao,
jedino njih nije se bojao
i iako je potpuno pao,
uvijek bi sve od sebe dao,
da one to ne primijete.
Ah, odvratni svijete
previše si pokvaren i zloban,
mnogi životi prekratko traju,
čak i manijaci propadaju,
sve crnji je svaki novi dan.

Za našeg manijaka nema nade,
Nenad se i zvao,
bez nade, u beznađu je bio,
sebe mrzi, ljudi mu se gade,
i samoubojstvom si je presudio.
Još jedan život je bespovratno stao.

**NARAVOUČENJE:**

**OVAJ EP IZ LJUBAVI SAM PISAO!**
**KADA DJEVOJKA TI NE DA PICE,**
**POTRAŽI NOVE CURICE!**
**LJUBAV NEMA SMISAO!**

**K R A J  Sadističko Erotskog Serijskog Epa**